

Digitized in 2006
by
Thrinaina Informatics Ltd, Secunderabad, A.P., India.
(<http://www.thrinaina.com>)

From the original owned by
Sundarayya Vignana Kendram
and its partner Institutions

as part of the
British Library Endangered Archives Programme
supported by the
Lisbet Rausing Charitable Fund

Except for individual research purpose
any reproduction should be made with
written permission from the

Sundarayya Vignana Kendram,
1-8-1/B/25/A, Bagh Lingampally, Hyderabad - 500 044
Andhra Pradesh, India

COPYRIGHT STATEMENT

The copyright laws of the United States (Title 17, United States Code) and of India (Copyright Act of 1957) govern the making of photocopies or other reproductions of copyrighted material including foreign works under certain conditions. In addition, the United States extends protection to foreign works by means of various international conventions, bilateral agreements, and proclamations.

Under certain conditions specified in the laws, libraries and archives are authorized to furnish a photocopy or other reproduction. One of these specified conditions is that photocopy or reproduction is not to be used for any purpose other than private study, scholarship, or research. If a user makes a request for, or later uses, a photocopy or reproduction for purposes in excess of "fair use," that user may be liable for copyright infringement.

These institutions reserve the right to refuse to accept a copy order if, in their judgment, fulfillment of the order would involve violation of the copyright laws of the United States or India.

చిలుకరాయబారము

మదరాసు, 1926

Record no. 232

Cilukarāyabāramu

Madarāsu, 1926

Record no. 232

SUNDARAYYA VIGNANA KENDRAM

1-8-1/B/25/A, Bagh Lingampalli
Hyderabad – 500 044, Andhra Pradesh, India

Bibliographic Record Target

చిలుకరాయబారము / మదరాసు : వేలూరు కుప్పస్వామి మొదలారి, 1926.

15 p. ;12 cm.


Record no. 232

Cilukarāyabāramu / Madarāsu : Vēlūru Kuppusvāmi Modalāri,
1926.

15 p. ;12 cm.

Record no. 232

35 mm microfilm

Image placement: IA  IB IIB

Date filming began:

శ్రీ రఘు

శ్రీ సద్గురు పరబ్రహ్మణే నమః

చిలుకరాయభారము.

ఇది,

కుప్పుస్వామి మొదలారివారి

స్వకీయ

పాదముద్రాక్షరశాలయందు

ముద్రింపఁబడినది.

చెన్నపురి.

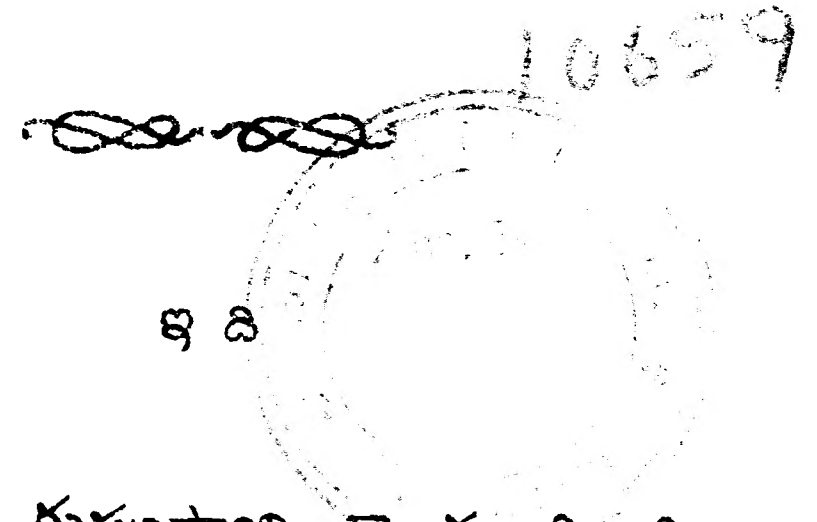
1926

౦.౧.౦.

10657

శ్రీ ర స్తు.

చిలుక రాయ బారము.



వేలూరు - కుప్పుస్వామి మొదలారివారి

అమెరికన్ డైమోడు ముద్రాక్షరశాలయందు

ముద్రించి ప్రచురింపబడినది.

మ ద రా సు.

1926.

శ్రీరామజయము.

చిలుకరాయబారము.

ప్రాణాపదంబైన పంచావన్నెలచిలుకరావే! నా
విభునితోడితేవేతన్నాడినట్టి మాటలన్ని మొన్నవింటివా!
మేనమామకొడుకు కీర్తిగా తనూ పంతమాడేనూ! తన్నే
గానీపెండ్లి ఆడననుచూ పట్టుపట్టెనే! విప్రుణ్ణి బంపితికబు
రుతెలియదాయె చిలుకరో ఏవిధమ్ముననైన తనవిభుని
తోడితేవే! భీష్మకకొమారుడు పంతముతో పట్టుపట్టెనే!
శిశుపాలునికిచ్చి పెండ్లిచేతూననుచుబలికెనే తాపెద్దకొడు
కాని యెదురూగ తానిలిచి పలికేను! తాబట్టినాకుందేటికి
మూడేకాళ్ళనునూ! కమలనాభుని పొందుయెన్నాడు! క
న్నులగందూనూ! కరుణాకటాక్షులూయెన్నాడుతన్నూ
మోహించునో! పరమదయాళూడువచ్చి తనయెదుటా
నిలచునా! కరుణాతోనన్ను పెండ్లాడునా! గారావించునా!
గారీదేపని తానుపూజించి నగరికిరాగాను! కనకరత్నము

బెట్టేకుచిలుకారో! చల్లన్నినాప్రాణ నాథుణ్ని పొడగంటి
వా! అందేలుగట్టేను మువ్వాలుగట్టేను చిలుకారో! ఆనం
దకృష్ణమ్మ ముచ్చాటలన్నివింటివా! గంధాముబూసేను
పువ్వాలుముడచేచు చిలుకరో పుండరీకాక్షునాలు యేవం
కవచ్చేరొజెప్పావే! అక్కారొజూడుమని! నేజెప్పి గోపుర
మెక్కితీ! దిక్కులుదీవూలు నాలుగురాజ్యాలుజూచితీ!
దక్షిణభూమి తప్పకతలయెత్తిజూచితీ! ద్వారాకపుర
మూలొ కనకగోపురాలకు మెక్కితీ! అభిషేకపూజాలు
జేసేటివారినిజూచితీసవ్వచువచ్చేటి నల్లబిళ్ళలవార్ని జూచీ
తి! బారూగవచ్చేటి పచ్చబిళ్ళలవార్ని జూచితీ బలరాముడు
మొదలయిన ఘనమైనదొరలానుజూచితీ! ఆవెనుకవచ్చేటి
ద్వారపాలకులాను జూచితీ! యీవెనుకవచ్చేటి విప్రాలకు
లాను జూచితీ! శృంగారవనమూలు శ్రీకృష్ణుడూ పొగడా
జూచితీ! వేగామెగోపూరముదిగి అక్కరోవచ్చితీ! వసుదేవ
నందనుడవచ్చిరమణినిచేకొనెను! చేమావలగ్నా మురమ్మాని
కృష్ణునితో జెప్పితీ! రూపించి నీవిభునిరూపమంతా నేను
జెప్పేను! అలియాక సొలియాక భక్తితో గూర్చుండి వి

వావె! అందామైనామంచి నీలావర్ణుని శిఖాపై పొందూ
గాజుట్టేను పారిజాతాపూలబంతూలూ! మంచీకిరీటాము
మకరకుండాలములు బెట్టెను! వెలలేని వజ్రాలపోగులు
బెట్టేనువెన్నాడు! బావీలిముత్యాల నీలాలపోగులూ
నీటుగా! కట్టెనుపీతాంబ్రము వల్లేవాటుగాకృష్ణుని! అ
ద్వంపుచెక్కిళ్ళు ముద్దులుగారను అక్కారో! కలువారే
కులవంటి కన్నులాతీరేఅక్కారో! మన్నధునిచేతి సింగిణి
విళ్ళేకనుబామ్మలూ! పంచారత్నమువంటి బంతూలతీరే
కులువరుసాఅరటిబోదెలవంటి! చక్కానితోడలేఅక్కారో!
చెఱుకూకొనలవంటి చక్కానిచేతూలె అక్కారో! యెగు
భుజమ్ములతీరుయెంత వింతలగాదెలక్కారో! ఘునుఘూ
మనునియేటి కుంకుమాపరిమళములదిరి! సందిటిదండా
లు జతలాతావే జూలూమెరయాగా! పచ్చాలకడియాలు
ముంజార! ముత్యాలామురుగూలు! చిత్తాజతండ్రీకి ము
త్యాలకంఠమాలందామూ! ఘంటలమొలత్రాడు జమి
లీగంటలుమోల మ్రోయగా! చందామామాతోను
సరసాములాడూచు కదిలేను! ఈడూగాపాడూను ఇరు

వంక చామారాతెయ్యగా । ఆకులూపోకలు అతివాలు
మడిచియియ్యగా । మణులందికొలువూలో చిన్నారినవ్వులు
నవ్వుతూ । వాసావాడులకై న వర్ణించిపోగడావళమటేహ
రివాసుదేవుడే యెవ్వారో గానీ తెలియూదు నాకన్న
లకుజూడ । వెన్నెలవాడేనున్నాడూ । రూపించినీవిభునిరూ
పమెంచానూతరమాటే చిలుకాపలుకాగ । రుక్మిణీతన
మాదిమరచేను । కన్నులుమూయుచు మెల్లగామూర్చాలు
బొందెను రుక్మిణీసీజూచి । చిలుకాకిలకిలానవ్వెను । అక్క
రొయిటువంటి మాటాలాకెవరైనా భ్రమసేరా । చెలి
కతైలందరూ । గుంపూలుకూడుక నవ్వారా । కన్నవిన్నా
వారందారూ కేకలువెయ్యారా । ననుగన్నతల్లి యిదిసీకు
బుద్ధిగాదమ్మరొ । చిలుకారొ యేమానిజెప్పుదు యిక
నేతాళాను । శ్రీకృష్ణరాయలుకోటవాకిలి దాటివచ్చేరా ।
రుక్మాంగునినగరీలో । విడుదూలునిలుతూరా । పప్పుబ్రా
లూ ఒప్పుగాకూరాలువేతూరు । తెప్పలుగా నావిభు
నీకి పుష్పాలూదెత్తూరా । అంతాటగోపాలకృష్ణమ్మ వాకి
టనిలిచేను । కళ్యాణివగవాకు నీప్రాణనాథూడువచ్చేను । ప్ర

తమూలుతపమూలు । పణతిరోసీకూ చేకూడేను । వారీ
నాభూలు । వనితరోసీసొమ్ములా యేను । కలకంఠూడునీగుణ
మూలు మెల్లగామెచ్చూను । సీతాంగనవాడూ । అశోకా
వృక్షమూక్రిందాను । చింతింపుచుండాగ హనుమంతురా
యూలువచ్చీరీ । ఆనావాల్లా తెచ్చి అతివాశోకముదానూ
మాన్సేను । ఆలాగేతనవిభున తెచ్చి తనప్రాణాలుయిస్తీవి
చిలుకారమ్మానీ । అక్కూనాముక్కూనాచేర్చేను । చిలు
కారమ్మానిభమిడి పంజరములోనుంచేను । చెఱుకూలుపల
మూలు తెచ్చిచిలుకాకిచ్చేను । భీష్మామహారాజు అంతః
పురమ్ములోకొచ్చేను । పేరంటాళ్ళలారకన్యాకుశ్యంగారిం
చూడి । సంపెంగతైలాన సొంపూతోశిరసు అంటిరీ । గంధా
ము అటకాలిబెట్టి జలకాములార్చీరీ । సోగాకన్నులమంచి
తిరుగాకాటూ కాదీర్చిరి తీరూగాకస్తూరీతిలకామునుడుటా
దీర్చిరీ । ఘుమఘూమామనియేటి కుంకుమాపరిమళములల
దీరీ । పసిడిపువ్వులచీర మొలకబోసివేగ గట్టిరీ । చిత్తాజు
తల్లికి ముత్యాలరవికా తొడగిరీ । ముత్యాలముడిమీద
గత్నాలరవ్వాదాపిరీ । ఎక్కువైనామంచి యేడువారపు

సొమ్ములుంచిరి! శృంగారించూకురుక్కణినిదోడూకుకదలీరి||
 శారిదేవిపూజ ఘనమూగశాయరుక్మిణీ! శ్రీకృష్ణమూర్తిని
 దలచూచు | పార్వతికి మ్రొక్కుచు | దేశాధిరాజులు
 చూడగకో వెలకు వెళ్ళేను | శారిదేవినిదెచ్చికనకంపుగద్దె
 పైనుంచిరి! అతిభక్తితోకూడ దేవినిపూజింపదాణగేను||

పద్యము.

రుక్మిణీదేవి శారిదేవమ్మను ప్రార్థించుట.

ఉ|| నమ్మితి నామనంబున ననాతనులై న యుమా
 మహేశులక | మిమ్ముబురాణదంపతుల మేలుభజింతుగద
 మ్మ మేటిపెద్దమ్మ దయాంబురాశివిగదమ్మ హరింబతి సే
 యుమమ్మ నికానమ్మినవారికెన్నటికి నాశములేదుగదమ్మ
 యీశ్వరీ||

ఆకూలుపోకాలు రుక్మిణీదోసిటబోసిరి! మల్లెల మొ
 ల్లాలరుక్మిణీదేవిని పూజించేను | భక్తిసాష్టాంగదండాము
 శారికిబెట్టెను | తిరిగిమళ్ళెను వేగరాజులూ నందరిన్ని
 జూచూచూ! శ్రీకృష్ణరాయలు! కానరాకపోయె చిలుకా

రో! ఈక్షణముదప్పీతె శిశుపాలునిపాలులవుదూనే! అని
 రుక్మిణీతానుచింతించి నడచుచురాగాను! దేశాధిరాజులు
 జూచిమూర్ఛలుజెందిరి | పొంగూచునుశిశూపాలూడుద
 వ్వాలనిలిచేను | దేశాధిరాజులకు వర్ణించ తరముగాకా
 ను! భీష్మమహారాజురుక్మాంగుడూజూచుచుండగా | శ్రీకృ
 ష్ణరాయలు యేతెంచి దేవినితీసూక | బంగారురథము
 పై | రుక్మిణీనియుంచూక! కదలేను | రథముజూచీశిశుపా
 లూడు తనతాలవంచేను | శంఖాము పూరించిశ్రీకృష్ణరా
 యాలుకదలీరి! వెనుకాముందారపదివేలరాజులురాగాను!
 అంచలంచాల అడుగూలుబెట్టూచు నడచూచూ! రాజుల
 నామములుగూర్చి రుక్మిణీతో జెప్పుచు! కంచురథమూ
 యెక్కి కాంతారొమీయన్నవచ్చేనే! వాడిమీసమునేను
 గొరిగిపంపింతును జూడుమీ! వెండిరథమూయెక్కిశిశు
 పాలుడూ వచ్చెజూడుమీ! దేశాధిరాజులు చూడగావీడి
 తలలువంతూనూ! దశదిశలరాజులుగెలవలేకావారునిలిచీ
 రీ! అర్ధాముగొరుగాగ రుక్మాంగుడూ తానునడలేనూ!

బలరాముడూవచ్చి సేనలందరపారదోలెనూ । సభరాజు
లాజూచి శిశుపాలుడూతానుబలికేను॥

కీర్తన.

ఏమయ్యసఖులారమిమునమ్మి జవరాలిగోలుపోతీ
నాభామనీదెచ్చినాకియ్యకున్నానుప్రాణములునిలువలేను
సతినియోడి ప్రాణధారణముకంటెనుభూమిపైవ్రాలుటా
మేలూ । నాసతినియెత్తుకొనిపోవుచున్నాడువీడెంతసామం
తుడోదైవమా । చుట్టుకునిమీరుండగొల్లనాడెచటుండివ
చ్చియెత్తుకసాయెనో । మితిలేని గోపకాంతలు యుండగా
తానుకొవ్వెనేగోపాలుడూ । కలకాలంబూనియొకపండు
పండితె చిలుకావిధంబాయెను । ఏమయ్యసఖులారమిము
నమ్మి జవరాలిగోలుపోతీ.

అనిశిశుపాలూడు దుఃఖించుతూతానుమల్సెను । ఆ
ప్పరసలాడాగపువ్వులవానాగురిసేను । ద్వారాకపురమం
దునగరివాకిటానిలిచీరి । యెదురుగాసేసాలుజల్లిరిహారతు

లుయిచ్చిరీ । రుక్మిణిదేవిసిఅంతఃపురమ్ములో నుంచిరి । ఐ
క్మూలవారిని దేవూనిపెండ్లికిమ్మానీయెల్లుండిలగ్నాముర
మ్మాని శుభలేఖవ్రాసిరి । కరకంఠుడప్పుడు గారితో
గూడివచ్చేను । పద్మాసంభవుడు శారదతోగూడి వచ్చే
ను । చెలికత్తెలందారువీణేలు పుస్తాకంబూలూ । కొల్లా
లుగాబళ్ళధనమూలు । బట్టూకవచ్చిరి । చక్కగద్వారా
క పురమంతరాజులుసిండిరి । భీష్మాకమహారాజు తనసతి
తో గూడివచ్చేను । అంతఃపురమ్ములో కాంతాలందా
రు గూడూక । సంపెంగితైలాన సొంపుతో శిరస్సుఅం
టిరి । గంధాము అట కాలిపన్నీట జలకాములార్చిరి । కురు
లూచిక్కులుదీసిపువ్వులు మల్లెలుముడిచిరి । సోగాకన్ను
లమంచి తీరై నకాటూకా దీర్చిరి । తీరై నా కస్తూరితిలకా
ము నుదటాదీర్చిరి । పట్టుపీతాంబరము మొలకువేసి వేగ
గట్టిరి । వైభోగచేడియాకు వైడూర్యపు రవికాదొడిగిరి
ముత్యాలముడిమీద రత్నాల రవ్వలుదాపీరి । ఎక్కు
వైనయేడువారాలసొమ్ములనుంచిరి ఘుమఘుమమనియే

టి కుంకూమ పరిమళములలదీరి గారి దేవిని దెచ్చికనకంపు
గద్దెపైనుంచిరి। ఆకూలురుక్మిణీదోసిటబోసిరి। మల్లెలు మొ
గ్గాలురుక్మిణీపూజంపుచుండేను। నాడుఅచ్యుతుణ్ణి విభునీ
గానేనుగొంత। కొడుకూలకూతుల్ల నిమ్మానిగారికి మ్రొక్కె
ను। విప్రుణ్ణిబంపీ మాకృష్ణునిచేరాగొంటివీ। అనివారుబ
లుకాగ నవ్వుచు తాలావంచేను। భీష్మాకమహారాజుఅం
తఃపురములోకివచ్చేను। కన్యానుదోడుకరమ్మనివారితో
జెప్పేను। సజ్జాబ్రాలూబోసికన్యాను గంపాలొనుంచిరి। భీ
ష్మాకమహారాజు తనసారగూడినిలిచేను। శ్రీకృష్ణమూర్తికి
కాళ్లుగడగీధారపోసేను। రుక్మిణీదేవిని ప్రీతిగ సామార్పిం
చెను। అప్పరసలాడాగ దుందుభులు మ్రోయగకృష్ణు
డూ। రుక్మిణీదేవినికళ్యాణమాడేను। ఘనముగా వచ్చి
నవారికి వరుసాతొకట్నాలిచ్చిరి। సఖులనుగూడుకసం
తోషమునవారువెళ్ళిరి। సిగ్గుబడి శిశుపాలుడు తనతాల
వంచెను। వెరువాకు మనిచెప్పి ఘట్టిగతని చట్టబట్టేను।
రుక్మాంగుడిపంతాములన్ని వడిగాసాక్కేను। గుంపూలు

గూడుక పేరంటాండు సాంపూతో। పాడుతువచ్చిరోకళ్ళు
చేతాబట్టాకూ। పంకజనాభూలమీదా నుంకూలు జెరిగి
రి। అచ్చాటనాగవల్లి యమరాజేసిరి। నాగవల్లికుత్తిగం
టూమెడగట్టిరి। తల్లికి దండ్రుకి రుక్మిణీదేవి మ్రొక్కెను। ప
న్నరుదెచ్చుకునికొగిలించివారు చిలికిరి। కన్నతల్లివిసీపువగ
వాగ నేటికినమ్మారో। మేముధన్యులమైతిమీ కృష్ణుడ
ల్లూడుకాగాను। కన్నతల్లికి మ్రొక్కికన్నరుదెచ్చాకనగచే
ను। కన్నతల్లివిసీపువగవాకే ధన్యులమైతిమీ। అనిచె
ప్పికన్యాకుతమరుతెనుపట్నముకు వెళ్ళిరి। రుక్మిణీనిగూడూ
క సంతోషమునయుండిరి యీపాట యెవరైన పాడిన
విన్నాను కృష్ణులు। అష్టయిశ్వర్యములు యష్టసంపదలు
యిచ్చాచును। కన్యకలు యీపాటపాడినా విన్నావానికి
కల్యాణమకానని రుక్మిణీ తాను బలికెను॥

చిలుకరాయబారము

సంపూర్ణము.

10659

వేదాంత గ్రంథములు.

హరయోగప్రదీపిక వేదాంతవేద్యము ఇందు 128 యోగాసన

తద్రూప పటములు గలది 2-8-0

యోగవిద్య ఇందు 32 యోగాసనరూపపటములు గలది 0-4-0

శ్రీ సీతారామహృదయం బను, పదునారురాజుల కథలు 0-12-0

శ్రీ కృష్ణానుతబోధయను పన్నెండు రాజుల కథలు 0-12-0

సచ్చిదానంద బోధామృత మను రాజహంస పరమహంస

సంవాదము 0-12-0

వృద్ధశిష్య వివేకము 0-10-0

వేదాంతసార ప్రశ్నోత్తరరత్నావళియను గురుశిష్యసంవాదము 1-0-0

పరమాత్మలక్షణబోధిని (పద్యకావ్యము, టీకాతాత్పర్యము) 0-8-0

శుకబ్రహ్మకవల్యము అనుశ్రీ శుకమహర్షి చరిత్రము 0-12-0

బ్రహ్మజ్ఞానచింతామణియను, సుగుణాకరమహారాజు కథ 0-8-0

ఉపనిషత్సార రత్నావళి యను శ్రీరామచంద్ర హనుమంత

సంవాదము 0-8-0

బ్రహ్మవిద్యా రహస్యము వచనకావ్యము 0-2-0

వేదాంతరహస్యదర్పణమను జ్ఞాననుందరి వివేకనుందరికిం జెప్పిన

నూతన విచిత్ర పతివ్రతల కథలు 0-10-0

పాతంజల యోగశాస్త్రము తాత్పర్యము గలది 1-0-0

సస్వరూపప్రకాశిక పద్యము తాత్పర్యము 0-4-0

పారుషపారమ్యమను పురుషార్థదీపిక ఆంధ్రతాత్పర్యము 0-2-0

సనారి విశ్వేశ్వరసంవాదము పద్యము తాత్పర్యము 1-0-0

వెనువార్డు అందు కంపెని, చాకలపేట, మదరాసు.

END OF
TITLE